

**PARECER Nº 01/2023 DO CONSELHO FISCAL, DA BEM-ME-QUER
ASSOCIAÇÃO DE SOLIDARIEDADE SOCIAL**

APRECIAÇÃO DO RELATÓRIO DE CONTAS DO ANO DE 2022

I Introdução

No exercício da competência que lhe é conferida pela alínea c) do artigo 44º dos estatutos da Bem-Me-Quer, o conselho fiscal, na primeira reunião ordinária, realizada no dia 26 de abril de 2023, analisou os documentos da direção da Bem-Me-Quer sujeitos à sua apreciação (relatório de contas de 2022), tendo aprovado por unanimidade o competente parecer.

II Relatório de Contas de 2022

Do ponto de vista formal, o relatório de contas de 2022, em apreciação, não apresenta desconformidades com a lei, cumprindo as regras da portaria n.º 106/2011, código de contas específico para as entidades do sector não lucrativo e incorpora os requisitos do NCRF-ESNL.

III Apreciação na especialidade do Relatório de Contas de 2022

Relativamente ao relatório de contas de 2022, após apreciação detalhada das rubricas orçamentais deste documento, salienta-se o facto de a instituição apresentar um resultado líquido do exercício negativo de (39.939,21€). Este facto deve-se principalmente ao aumento de gastos com pessoal, energia e mercadorias.

O conselho fiscal realça que este foi um ano francamente negativo em termos financeiros, muito devido à inflação, tal como tínhamos alertado no ano transato. Recomenda, por isso, o conselho fiscal, continuar a controlar os gastos.

Recomenda, também, o conselho fiscal que se criem atividades de modo a diversificar as fontes de rendimento.

IV Conclusão

Assim, tendo em conta a conformidade dos documentos em apreciação com a lei, o conselho fiscal considera que ele se encontra em condições de ser apreciado, discutido e votado pela assembleia geral, emitindo, em conformidade, parecer de legalidade e regularidade favorável pelo que devem ser aprovados os documentos submetidos à aprovação da assembleia geral, no que respeita ao relatório de contas de 2022.

Delães, 26 de abril de 2023

O CF

O Presidente



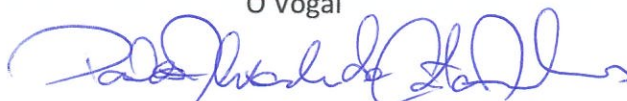
(Cecília do Rosário da Cunha Pinheiro)

O Vogal



(Deolinda Oliveira Pereira)

O Vogal



(Paulo Alexandre da Costa Antunes)